

2425

PRODUCTIONS

WIR SUCHEN DICH!

Was wir dir bieten:

- Eine attraktive Vergütung je nach Qualifikation
- Nette Teamkollegen
- Jobrad
- 28 Urlaubstage
- Mitarbeiterprämien
- Kindergartenzuschuss
- Betriebliche Altersvorsorge
- Diensthandy und Computer
- Kostenübernahme von Weiterbildungsangeboten
- Teamevents
- Urban Sports
- Jobticket

Du hast Interesse?

Werde Teil unseres erfolgreichen Teams! Wir freuen uns auf deine Bewerbung.

Gerne kannst du dich über unsere Arbeit auf unserer und der Smartregie GmbH Homepage genauer informieren.

Kontakt:

24 25 TV & Medienproduktion GmbH
Lichtstraße 43f
50825 Köln
jobs@2425.media
www.2425.media

Wir, die 24 25 TV & Medienproduktion GmbH, sind einer der führenden Dienstleister in Deutschland. Als Full-Service-Anbieter erbringen wir gemeinsam mit unserem Partner, der Smartregie GmbH, technische Leistungen in den Bereichen Reality-Produktion, On-Location-Produktion und Studioproduktion. Namhafte Produktionen wie Der Bachelor, Princess Charming, First Dates und Herz an Bord gehören unter anderem zu unseren Produktionen.

Zur Verstärkung unseres Teams – zum nächstmöglichen Zeitpunkt bis spätestens 01.06.2025 – in Vollzeit

EINE/N/* MEDIEN- UND TONTECHNIKER/IN/*

Dein Aufgabenbereich:

- Tontechnische Vorbereitung und Ausführung unterschiedlichster Fernsehproduktionen weltweit
- Durchführung von Aufzeichnungen mit Yamaha Mischpulten, Sound Device Recordern, Wavetools und Sennheiser digital Funkstrecken
- Programmierung von Kommandoanlagen (speziell Riedel Artist, Bolero und Unity)
- Auswahl, Programmierung und Bedienung der verschiedenen Tonkomponenten
- Vorbereitung, Aufbau und Bedienung von drahtlosen Mikrofonanlagen sowie Intercom- und sonstigen tontechnischen Anlagen (ebenso Hochfrequenztechnik)
- Verkabeln (versteckt oder offen) der Darsteller während Produktionen
- Aufbau komplexer Antennensetups und Programmierung von Kommandoanlagen für große Reality-Sets
- Wartung, Kontrolle und Anpassung der technischen Geräte und Arbeitsumgebung

Dein Profil:

- abgeschlossene Ausbildung im Bereich Tontechnik mit Berufserfahrung in diesem Bereich
- selbständiger Umgang mit Bild und Tontechnik
- Erfahrungen im Bereich Multitrack-Recording und Mischpulten der Yamaha Reihe
- Erfahrungen im Bereich der Broadcast Tonmischung on Location (wünschenswert)
- Fundierte Kenntnisse im Bereich Hochfrequenz Technik
- Kenntnisse in Bereich diverser Broadcastsoftware (Artist, Mediornet, etc.)
- sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift sowie gute Englischkenntnisse
- Reisefreudigkeit
- Führerschein Klasse B